

La collettiva

«Architetture e arti visive»: talenti cubani, messicani e italiani nella nuova mostra alla galleria Isolo 17



È stata inaugurata ieri sera la mostra «Il senso del costruire - architetture e arti visive», che riunisce sei artisti che operano fra Italia, Europa e America. La collettiva viene ospitata nel nuovo spazio espositivo della galleria Isolo 17, che si trova al numero civico 31 di via XX Settembre, in città.

L'esposizione è basata su opere tutte accomunate dalla caratteristica di essere il frutto di un'espressione artistica che si rifà all'architettura. Ad esporre sono i cubani Luis Israel Gonzales Sosa e Ramon Ramirez (la sua opera, in foto), il messicano Eduardo Romo,

l'italiana, di Brescia, Raffaella Formenti, l'italoamericano Joe Oppedisano ed il francese Sylvain Coentrin. La rassegna resterà aperta sino al 25 settembre: per prendere appuntamento, si può chiamare il numero di telefono 3493746379.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

RADIO DIGE
FM 97.50 - 97.70 - 98.30 - 101.30

6:20 - 7:20 - 8:50 Orosco - 7:00 - 9:30 - 12:30 - 16:30 Eventi -
10:35 - 15:00 - 19:35 G. Sport - 11:35 Il Punto sui Mercati
Finanziari 8:35 - 14:35 - 16:50 S. E.I.U. Città - 9:50 - 20:20
2 minuti un libro - 11:50 - 15:50 - 18:20 S. E.I.U. Provincia - 21:00
Notturno musicale

7:40 - 8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19
7:40 - 8-9-12-17-18

G.R. Nazionale
Meteo - Viabilità

Concerti ad alta quota Battistoni dirige sul Baldo

Alle 12 l'evento «cult», mentre nel pomeriggio tocca alla lirica

cale» da cui si ispira per i suoi testi e un universo sonoro vastissimo che fa nascere la scintilla delle sue canzoni?

«Le radici sono una cosa che ci appartiene, ma non si vede. Quello che vediamo è l'albero, come si è allungato verso il cielo a seconda delle condizioni in cui si è trovato. La luce è la cultura in cui sono cresciuto. E la mia ha sempre subito il sogno della frontiera, Flaco Jimenez, Los Lobos, Calexico, sono eroi della mia frontiera».

A differenza del folk degli anni Settanta, nella sua ricerca non c'è nulla di filologico?

«Non molto. Questo disco contiene alcune canzoni di tradizione, ma è in generale una reinvenzione».

Alcuni suoi colleghi hanno scelto il ritiro dalle scene, altri vanno avanti. Lei sta dalla parte di Dylan e Stones, o da quella di Guccini e Fossati?

«Mi sono spesso chiesto cosa spinga ancora Dylan a stare sulla strada per 3/4 dell'anno. Forse si è preso quello che i marittimi chiamano il mal del ferro, la necessità di trovarsi sul ferro della nave in cui lavorano. Forse il sentirsi disadattati una volta che si torna a terra. Io credo di avere quella malattia del ferro. Però sono afflitto dalla ripetizione. Se dovessi rifare la stessa canzone fino alla fine dei miei giorni, credo che smetterei subito».

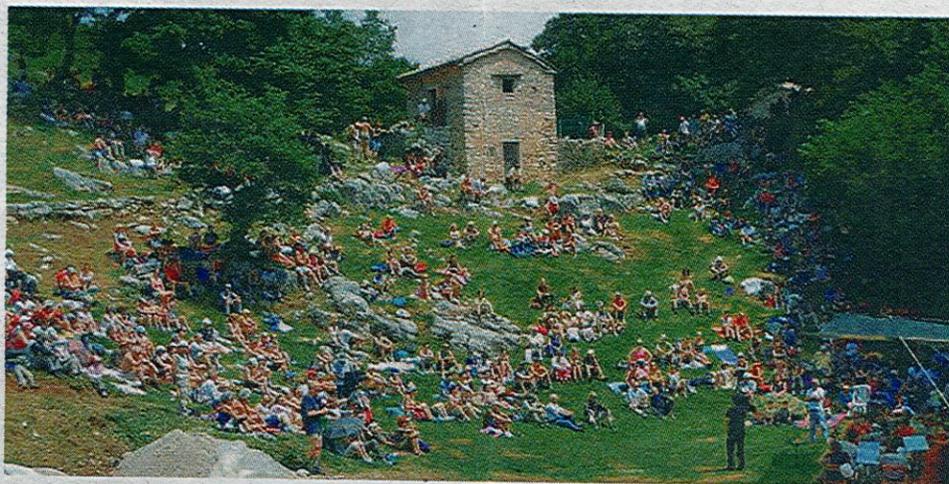
Qual è l'ultimo libro che ha letto, l'ultimo disco che ha ascoltato e l'ultimo concerto visto da spettatore?

«Calais di Carrere, "Dust Bowl Ballads" di Woody Guthrie, Mika P. Hinson da solo».

Francesco Verni
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fenomeno

Andrea Battistoni oggi a mezzogiorno dirigerà l'Orchestra da Camera di Verona sul Baldo: l'anno scorso hanno assistito al concerto più di 1500 persone



Una domenica di musica, da più parti, risuonerà sul Baldo. Alle 12, nell'alpeggio di Sorasengi, a ben 980 metri di quota sopra Braga di Caprino, si terrà il tradizionale concerto del maestro Andrea Battistoni, con «l'Orchestra da camera di Verona» di 50 elementi (primo violino Peter Szanto), proposto dall'associazione omonima (www.soreaseng.it) di cento membri, presieduta dal proprietario della malga, Giacomo Brunelli. Si tratta della prima iniziativa di musica colta all'aperto sul Baldo dal 2006, un evento che l'anno scorso ha richiamato più di 1500 fra curiosi ed esperti di settore. In programma, musiche di Wagner e Beethoven, ma soprattutto la possibilità di assistere ad uno spettacolo unico, immerso nella natura scaligera. La località, infatti, si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari («tre facili, l'altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo» avvertono gli organizzatori): pure i musicisti, dunque, oggi si incammineranno per raggiungere il loro particolare palcoscenico.

Un appuntamento suggestivo, dunque, con uno spettacolo nello spettacolo, che vedrà comitive di escursionisti, intere famiglie, giovani, anziani e bambini, salire in fila indiana nella fu-

staia fiorita scegliendosi il posto fra ombra e sole per godere non solo lo spettacolo, ma panorami estesissimi e mutevoli ad ogni punto cardinale. All'arrivo, previsti punti ristoro per coronare la giornata di festa, mentre per i disabili è disponibile gratis un elicottero Deltaland, dalle 10, dalla frazione caprinese Platano.

Ma quello di mezzogiorno non sarà l'unico concerto sul Baldo della giornata: alle 15, in località Pozza della Stella, torna «Con l'Arena sul Monte Baldo», appuntamento con la lirica in alta quota giunto alla sua undicesima edizione, con protagonisti il Coro e il Quintetto d'Ottoni della Fondazione Arena. Il Concerto, organizzato dalla Funivia Malcesine-Monte Baldo in collaborazione con la Fondazione Arena di Verona, sarà diretto dal maestro Vito Lombardi e accompagnato al pianoforte da Maria Cristina Orsolato.

Nella suggestiva cornice del Monte Baldo che si affaccia sul lago di Garda riecheggeranno arie tratte dalle più celebri opere di Bizet, Mascagni, Verdi, Bernstein, J. Clarke, Joplin, oltre ad alcune musiche tradizionali, per un connubio di arte e natura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ippolito Caffi, una vita da romanzo

Il Museo Correr di Venezia dedica una mostra al pittore bellunese. I temi, i viaggi

Quattro puntate per raccontare la figura, l'arte e il contesto risorgimentale del grande artista veneto, cui è dedicata, a 150 anni dalla morte, una splendida mostra al Museo Correr (fino dal 20 novembre). Una vita tra arte e passione politica nelle parole della curatrice.

di **Annalisa Scarpa**



L'opera Ippolito Caffi «Panorama dal ponte della veneta marina» (1858)

stante di conoscerne tangibilmente e comprenderne ogni sfaccettatura. Una parabola drammatica ma in linea con il percorso umano e artistico che lo caratterizza. Osservatore attento della realtà, Ippolito è una figura anomala nel panorama artistico dell'Ottocento italiano: inquieto e tormentato, impastato nell'animo dalla necessità di vedere trascrivere, conoscere, de-

vero, all'attenzione somma delle variazioni stagionali, climatiche, atmosferiche. Ed ecco le notti di luna piena a Roma che trasformano il Colosseo in uno spettro onirico sulla cui arena vagano figurine sognanti, pregne di romantiche avventure che ripercorrono i Grand Tour del passato; ecco l'orgiastico baccanale romano dei

nali veneziani, di notte e di giorno, in un'atmosfera vivida di colori, atmosfere, sogni e ideali, che s'impasta e riflette sull'acqua e nel cielo. È, quella del pittore Ippolito Caffi, una vita da romanzo; il canovaccio di una sceneggiatura ricca di colpi scena, di viaggi esotici, di esperienze incredibili e incontri bizzarri, che in pittura si concretizzano in un incredibile, umanissimo, reportage «orientale», da Ate-ne al Cairo, da Gerusalemme al Bosforo, così come in un funambolico volo in pallone sui cieli della campagna romana o in un'antesignana spiaggia nudista sulle rive del mare, tra gli scogli liguri, vista e vissuta durante un mestissimo esilio durato otto anni.

Nato tra le montagne bellunesi e formatosi presso l'Accademia veneziana, sedotto dall'apparente tolleranza papale e dalla ricettività culturale e dagli stimoli dell'Urbe, Ippolito vive nel sogno perenne, che per lo più concretizza, del «viaggio», un viaggio che è sì geo-

CINEMA VERONA

ALCIONE
Via Giuseppe Verdi, 20 - Tel. 045.84.00.84.8
Chiuso per Ferie

CINEMA DIAMANTE
Via Pietro Zecchinato, 5 - Tel. 045.50.99.11
Chiuso per Ferie

CINEMA FIUME
Vicolo Cere, 14 - Tel. 045.80.02.05.0

Il Piano di Maggie - A cosa servono gli uomini 16.15-18.15-20.30

CINEMA PINDEMONTI
Via Sabotino, 2A - Tel. 045.91.35.91
Perfetti sconosciuti 19.30
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 15.30-17.30

CINEMA TEATRO SAN MASSIMO
Via Brigata Aosta, 6 - Tel. 045.89.02.59.6
Chiusura Estiva

KAPPADUE
Via Rosmini, 1/b - Tel. 045.80.05.89.5
L'uomo che vide l'infinito 15.30-17.30-19.30

MULTISALA RIVOLI
Piazza Bra, 10 - Tel. 899.28.02.73
The Conjuring - Il caso Enfield 16.00-18.30-21.15
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 16.00-18.10-20.30
Cattivi vicini 2 19.40-21.30
Angry Birds - Il Film 16.00-17.50

SANTA TERESA
Via Molinara, 23 - Tel. 045.50.83.80
Chiusura Estiva

CEREA

MIGNON
Via Monsignor Dario Cordoli 2 - Tel. 044.28.24.50
Chiusura Estiva

ISOLA DELLA SCALA

CINEMA TEATRO CAPITAN BOVO
Via Rimerembranza 2b - Tel. 045.73.02.66.7
Riposo

LEGNAGO

CINECENTRUM
Via Mantova, 13 - Tel. 044.26.02.45.2
It Follows 15.40-17.50-20.00-22.10
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 15.20-17.40-20.00-22.20
The Conjuring - Il caso Enfield 17.15-22.05
Angry Birds - Il Film 15.15-20.00
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra (3D) 15.30-17.50-20.10-22.30
Cattivi vicini 2 15.45-17.55-20.05-22.15

SAN BONIFACIO

MULTISALA CRISTALLO
Corso Italia, 9 - Tel. 045.76.10.17.1
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 16.00-18.00-20.00-22.15
Angry Birds - Il Film 16.00
L'uomo che vide l'infinito 18.00-20.00
The Conjuring - Il caso Enfield 22.15
Cattivi vicini 2 16.00-18.00-20.00-22.15

SAN GIOVANNI LUPATOTO

ASTRA
Via R. na, 3b - Tel. 045.92.50.82.5
Riposo

UCI CINEMAS VERONA
Via Monte Amiata ang. Via Monte Pastello - Tel. 892.96.0
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 16.45-19.30-22.10
Alice attraverso lo specchio 17.00
Mother's Day 19.40-22.20
Lo chiamavano Jeeg Robot 16.45-19.30-22.20
Now You See Me 2 16.45-19.30-22.20
Cattivi vicini 2 17.30-20.00-22.30
The Conjuring - Il caso Enfield 17.30-20.45
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 21.00
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra (3D) 18.00
La battaglia degli imperi - Dragon Blade 17.10-19.40-22.10
It Follows 17.30-20.00-22.20
Angry Birds - Il Film 17.20
My Bakery in Brooklyn - Un pasticcio in cucina 19.50
Kiki & i segreti del sesso 22.20
The Nice Guys 22.00
Angry Birds - Il Film 16.50-19.30
Ratchet & Clank - Il film (3D) 17.00
Warcraft - L'inizio 19.20-22.10

SONA

THE SPACE CINEMA VERONA
Via Trentino, 1 - Tel. 892.11.1
It Follows 18.00-20.15-22.35
Mother's Day 16.00-18.35
The Conjuring - Il caso Enfield 21.10
Cattivi vicini 2 17.55-20.10-22.25
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 22.30
Angry Birds - Il Film 18.10-20.20
American Ultra 22.20
Angry Birds - Il Film 17.45
La battaglia degli imperi - Dragon Blade 20.05

VILLAFRANCA FESTIVAL. A inaugurare la rassegna sul prato del castello il quintetto torinese davanti a quattromila fans

Subsonica, festa di compleanno fra internet ed eventi di cronaca

Per riassumere i primi vent'anni di musica il gruppo ha scelto tre brani da ogni album. Samuel: «La realtà ci ha sempre ispirato»

Giulio Brusati

Un prato come neanche in Francia, negli stadi degli Europei di calcio. Un palco enorme, un impianto luci adeguato e un castello come cornice. Il Villafranca Festival ieri sera è stato aperto con successo dal concerto dei Subsonica, che la stessa elettro-rock band torinese ha definito «una festa di compleanno lunga un'estate». Ad ascoltare e ballare la musica techno-emozionale del quintetto guidato dalla voce di Samuel c'erano quasi quattromila ragazzi ed ex ragazzi da Verona e province vicine. I Subsonica hanno estratto tre brani da ogni loro album, facendoli precedere da un riassunto in pillole degli anni in cui ciascun disco è stato concepito o pubblicato. Così il 1997 dell'esordio vede scorrere fatti di politica e cronaca, come la morte di Lady Diana. Sulla scena musicale il trend era dominato dal trip hop. Il seguito Samuel lo racconta così: «Era l'agosto del '99, nasceva l'euro e sul web c'era

Napster, dove la musica veniva diffusa gratis - l'avete usato pure voi? Ecco, allora siete vecchi... E in quell'anno usciva il nostro secondo disco, *Microchip emozionale*».

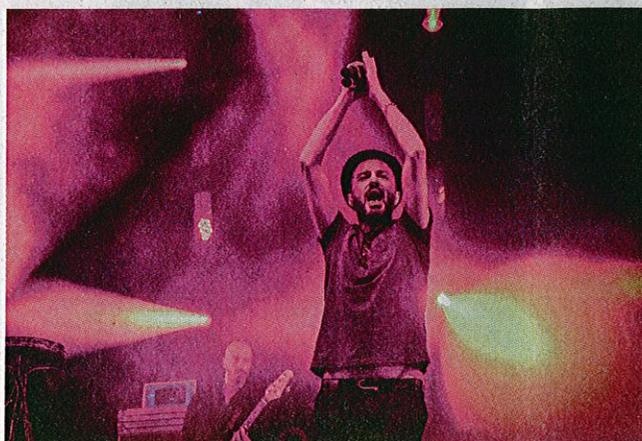
I suoni sono elettrici e ricchi di echi, tra Massive Attack, Public Image Ltd, Prodigy, Killing Joke, Air, Tricky e altri artisti e band post-punk e trip hop. Di italiano i Subsonica hanno i testi e la melodia del canto di Samuel. E che testi!

Il 2002, che per loro rappresenta l'uscita del disco "Amorematico", è scandito dalle conseguenze dell'11 Settembre e del G8 di Genova. Ovvio sentirne l'eco in un brano come *Albascuro*.

Nel 2005 si parla del protocollo di Kyoto e nasce YouTube (e sembra passata un'era). Per i torinesi è l'anno di "Terrestre", il loro disco new wave-electro-punk, con la voce di Samuel, la batteria di Ninja e la chitarra di Max Casacci mai così in evidenza. «Non ci siamo mai limitati a suonare e basta», ammettono. «Come spugne ci siamo immersi nella realtà del nostro tempo



I Subsonica scatenati ieri sera sul palco del Castello scaligero FOTO CLAUDIO MARTINELLI / MAURIZIO BREZZONI



Samuel Umberto Romano ieri sera al Castello Scaligero

e ci siamo lasciati ispirare da fatti come il G8 oppure le guerre in Medio Oriente. In tanti ci dicevano: perché dovette parlare di 'ste cose? Se ci fossimo limitati a suonare e basta, non saremmo qui a festeggiare 20 anni insieme».

E non avrebbero avuto sotto il palco migliaia di anime accaldate e felici, mani al cielo. Con il corpo liberato dal ballo e la mente che processa parole come "E sarò cieco, forse libero/ Solo nell'alba di un patibolo/ Dentro una storia senza più titolo, scegliendo un ruolo senza credito". ●

MUSICA. Domani doppio appuntamento

Orchestra, coro e ottoni dell'Arena in concerti sul Baldo

Alle 12 a Sorasengi con Battistoni alle 15 lirica a Pozza della Stella

Doppio concerto domani sul Baldo. Alle 12 l'undicesima edizione dei Concerti di Sorasengi, sul Baldo orientale sopra Braga di Caprino. La dirigerà, come ormai d'abitudine, il maestro Andrea Battistoni alla guida dell'Orchestra da camera di Verona, col primo violino Peter Szanto. In programma: *l'Idillio di Sigfrido* di Wagner e la *Sinfonia n° 7 in la maggiore op. 9* di Beethoven. La località si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari (tre facili, l'altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo). Per i disabili (gratuitamente) e gli strumenti musicali più pesanti, è disponibile dalle 10 un elicottero a Delta-land, sotto la frazione caprinense di Platano. Le auto possono essere parcheggiate nella contrada di Pradonego o, per il sentiero erto, nel lungo ampio tornante sotto la frazione Braga in testa alla Val de le Giare, prendendo a sinistra (due chilometri oltre Caprino) per Spiazzi. Gli itinerari sono segnati da «ometti» di pietre. Lo scorso anno furono 1500 gli spettatori. Ristoro all'arrivo e dopo il concerto una pastasciutta. Il concerto sarà preceduto da alcune recite di brani letterari e poetici.

ILBALDO ospiterà anche l'opera lirica. Domani alle 15, in località Pozza della Stella, tradizionale concerto (con libero ingresso) del Coro areniano diretto dal maestro Vito Lombardi che sarà affiancato per la prima volta dal Quintetto degli Ottoni della Fondazione Arena. Il programma comprende: *Trumpet Voluntary* di Clarke, *The Earle of Oxford's Marche* di Byrd, *Carmen Fantasy* di Bizet, alcuni pezzi di musica tradizionale come *Basle March*, *The Cuckoo* e *Zurich March* negli arrangiamenti di Howarth, *The Entertainer* di Joplin con interventi delle trombe Massimo Longhi e Pierfrancesco Rubagotti, dei tromboni Diego Gatti e Giancarlo Roberti, della tuba di Giovanni Battista Micheletti.

Il Coro areniano, accompagnato dal pianoforte di Maria Cristina Orsolato, eseguirà brani dalla *Carmen*, *Cavalleria rusticana*, *Il Trovatore*, *La Traviata*, «Va pensiero», «El Vito» di anonimo e *West Side Story Medley* di Bernstein.

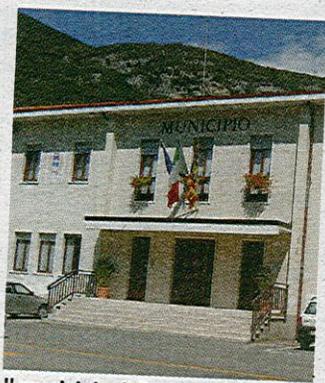
Si sale alla località Pozza della Stella con la funivia Malcesine-Monte Baldo fino a Tratto Spino o partendo dalla prima fermata di S. Michele. ● e.v.

0. Aliquote confermate con una sorpresa al ribasso

fa marcia indietro re vanno avanti

ce, diminuisce del 10 per cento circa, anche grazie al risparmio ottenuto aprendo l'isola ecologica di Rivalta agli abitanti del Comune di Dolcé che riconosce alla nostra amministrazione un contributo per l'utilizzo».

Durante il consiglio è stato anche dato l'okay al Documento unico di programmazione (Dup) per gli anni 2016-2017-2018 ed il sindaco ha così illustrato le principali opere che il Comune conta di eseguire nel prossimo triennio: «Due sono già state appaltate vale a dire la riqualificazione dell'area archeologica Mansio Servasa, per 286mila e 458 euro, e la "Ristrutturazione, messa in sicurezza e efficientamento energetico della Scuola primaria di Rivalta", per 355mila euro circa, dove sarà anche creata una biblioteca per l'istituto e la cittadinanza. L'edificio sarà inoltre messo a norma costruendo un ascensore di collegamento proprio con la biblioteca, un intervento di ulteriori 97mila euro. Nel triennio, con una spesa di oltre 143mila euro, saranno inoltre asfaltate le strade comunali di diverse frazioni».



Il municipio di Brentino Belluno

Per il 2016 sono quindi state previste ristrutturazione e riqualificazione di un immobile in pieno centro a Rivalta, dove si ricaverà un poliambulatorio. Entro fine anno partirà, sempre qui, la riqualificazione di aree comunali e della strada provinciale 11 che va dal ponte sull'Adige alla cartiera. Sono quindi state programmate alcune opere di importi inferiori ai 100mila euro. Sintetizza Mazzurana: «Tra queste la realizzazione di un'area camper a Brentino, il posizionamento di un sistema di controllo con telecamere nelle varie frazioni e la sistemazione di alcuni parchi gioco comunali». •

CAPRINO. Domenica l'appuntamento Wagner e Beethoven A Sorasengi musica al cuore della natura

Un servizio di trasporto anche con elicottero per rendere accessibile a tutti il concerto

«La musica non ci dà la beatitudine degli dei, ma può riacendere in ogni uomo, per un istante, la scintilla della gioia e farne un semidio». Con questa citazione del filosofo Jan-kèlèvitch l'associazione culturale di Caprino Sorasengi, invita all'undicesimo Concerto di Sorasengi che si tiene domenica alle 12 in questa stupenda località.

Il programma prevede musiche di Richard Wagner, del quale si ascolterà l'«Idillio di Sigfrido», e di Ludvig Van Beethoven con la «Sinfonia numero 7 in La maggiore, opera 92». Suona l'Orchestra da Camera di Verona, primo violino Peter Szanto, diretta dal maestro Andrea Battistoni.

Come spiega il presidente della associazione Giacomo Brunelli, «il luogo è incantevole, decentrato ma tutti possono partecipare». Per disabili, anziani o per chi desideri

provare l'ebbrezza del volo ci sarà un servizio di elitransporto con partenza dalle 9 alle 11,45 da Deltaland, in località Zerevole vicino al Platano.

Per raggiungere Sorasengi in auto si può arrivare a Caprino e prendere la strada per Spiazzi.

Oltrepassato Pazzon, si gira a sinistra seguendo le indicazioni Braga-Pradonego. A Pradonego è stato predisposto un parcheggio dove si consiglia di trovare posto non oltre le 11. Di qui si procederà a piedi per circa un'ora seguendo le indicazioni Concerto di Sorasengi.

La passeggiata, facile, molto bella, tutta su falsopiano, attraversa boschi proponendo incantevoli scorci del Baldo, dei Lessini, dell'Anfiteatro morenico di Rivoli, della Pianura Padana e del lago di Garda.

Al termine saranno come di consueto offerti prodotti tipici del Baldo: salame e formaggi, ed un piatto di pastasciutta con buon vino. Il concerto è gratuito. Per informazioni consultare www.sorasengi.it. • B.B.

PESCHIERA. Domani nella parrocchiale «Cori per la pace» Un'anteprima con le voci di Ostrava

Il progetto basato sull'opera di Karl Jenkins coinvolge 120 elementi: in settembre debutto al teatro Romano

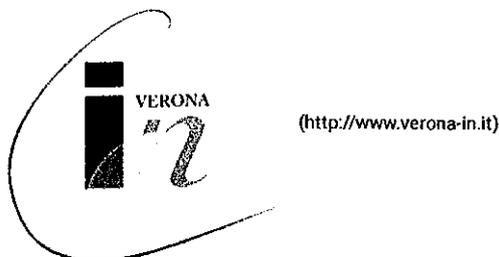
Un concerto per cantare la pace e l'incontro tra culture: domani alle 21 nella chiesa parrocchiale di Lazise l'Accademia musicale Giovanni e Sergio Martinelli di Castelnuovo organizza una serata all'insegna della musica in cui presenterà in anteprima un estratto del nuovo progetto basato sull'opera di Karl Jenkins «The Peacemaker» (i costruttori di pace), ospitando per l'occasione il coro polifonico della città ceca di Ostrava. La serata è ad ingresso libero.

«L'idea di proporre The Peacemaker è partita dalla passione che nutro per questo grande compositore vivente», spiega Berto, «e per il significato racchiuso nella sua opera, in cui ha musicato testi di costruttori di pace come Gandhi, Martin Luther King, Nelson Mandela, madre Teresa, Anna Frank e San Francesco». Un'opera,

aggiunge Berto, «che ben si addice ad essere diffusa nell'anno del Giubileo della misericordia» e pensata per essere cantata da un coro numeroso. Per questo in territorio veronese Berto è stata la coordinatrice della nascita dei «Choirs of peace» (cori della pace), formazione che riunisce i tre cori dell'Accademia Martinelli (Coro anch'io, voci bianche e Coro per amico) e altri quattro cori del territorio veronese e mantovano: un totale di 120 elementi tra adulti e bambini, che mercoledì saranno presenti in versione ridotta.

«Il progetto sarà completato in autunno, quando cominceremo il nostro tour per presentarlo», anticipa la direttrice dell'Accademia e di Choirs of peace, «ma già a settembre avverrà il suo "battesimo" al Teatro Romano di Verona». La voce solista è di Valentina Bellemo, mentre l'accompagnamento musicale è affidato all'Ensemble dei maestri dell'Accademia Martinelli con il supporto dei percussionisti della Banda musicale di Peschiera. • K.F.

ARENA 5 LUGLIO 2016



Italia Uffici

3 Mesi Extra Gratis. Uffici in Italia



Di Redazione (<http://www.verona-in.it/author/redazione/>) On 28/06/2016

0 ([HTTP://WWW.VERONA-IN.IT/2016/06/28/CONCERTO-NELLA-FORESTA-SUL-BALDO-A-MALGA-SORASENGI/#RESPOND](http://WWW.VERONA-IN.IT/2016/06/28/CONCERTO-NELLA-FORESTA-SUL-BALDO-A-MALGA-SORASENGI/#RESPOND))



Click su questo banner, acquista su Amazon e sostieni senza spese Verona In.



(https://www.amazon.it/?ie=UTF8&adid=0Q5QQ5RC5ZMX8N5SY7P0&camp=4598&creative=670946&linkCode=ur1&ref-refURL=http%3A%2F%2Fwww.verona-in.it%2F&ref_=as_sl_pc_tf_lc&tag=veronain-21)

Sul Baldo orientale, sopra la contrada Braga di Caprino, domenica 10 luglio il M^o Battistoni dirigerà l'Orchestra da camera di Verona con musiche di Wagner e Beethoven. Il proprietario della malga, ing. Brunelli, racconta come è nata l'iniziativa.

Domenica 10 luglio alle 12 sul Baldo orientale, nell'isolato bellissimo alpeggio di Sorasengi, a 980 di quota sopra Braga di Caprino, si terrà il tradizionale concerto del maestro **Andrea Battistoni**, con "l'Orchestra da camera di Verona" di 50 elementi (primo violino **Peter Szanto**), proposto dall'associazione omonima di cento membri, presieduta dal proprietario della malga, l'ing. **Giacomo Brunelli**, la prima iniziativa di musica colta all'aperto sul Baldo dal 2006. In programma: **Richard Wagner, Idillio di Sigfrido, Ludvig Van Beethoven, Sinfonia n° 7 in La maggiore, opera 9**. In caso di meteo compromesso consultare il sito della Sorasengi (<http://www.sorasengi.it>).

La località si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari (tre facili, l'altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo): quello storico per il baito dei Tesi è stato chiuso dai proprietari. Per i disabili (gratuitamente) e gli strumenti musicali più ingombranti e pesanti, è disponibile dalle 10 un elicottero a Deltaland, sotto la frazione caprinense Platano. Le auto possono essere comodamente parcheggiate sui prati nella contrada di Pradonego (XIV sec.) o, per il sentiero erto, nel lungo ampio tornante sotto la frazione Braga in testa alla val de le Giare, prendendo a sinistra (due chilometri oltre

<http://www.smartedit.com/...> per Spiazzì. Gli itinerari sono segnati da "ometti" di pietre.NEWS <http://www.smartedit.com/...>

Lo scorso anno furono 1500 gli spettatori. Ristoro all'arrivo con prodotti, vini e bevande del Baldo e, dopo il concerto all'aperto, una pastasciutta. Suoneranno nell'anfiteatro naturale marcato da cinque baitelli sotto sei colossali querce in una foresta incantata, preceduto da alcune recite di brani letterari e poetici. Importanti idonee calzature e vestiario. Un appuntamento suggestivo che vedrà comitive di escursionisti, intere famiglie, giovani, anziani e bambini, salire in fila indiana nella fustaia fiorita scegliendosi il posto fra ombra e sole per godere non solo lo spettacolo, ma panorami estesissimi e mutevoli ad ogni punto cardinale. A N-O. le creste del Baldo dei Colonè di Pesina e Caprino, ad E la valle dell'Adige con il Pastello, il Corno d'Aquilio e le Seghe di Ala, a S. il caprinense con il doppio circo morenico glaciale dell'Adige a Rivoli e del Garda al monte Mosca, a S-O il basso lago di Garda con Peschiera, Sirmione e Salò, a N.E. Spiazzì e la Vallagarina con le Dolomiti all'orizzonte.



Il M° Andrea Battistoni a Malga Sor

«Quando nel 2004 ebbi la disponibilità di questi 45 ettari improduttivi del Baldo, bellissimi e ricchi di storia – vi trovammo una moneta romana di Costantino (306 d.C) – racconta l'ing. Brunelli – mi sorprese vedere dal basso, oltre i grandi patriarchi plurisecolari che connotano i piccoli edifici, un netto profilo ad arco dell'erto prato, davanti un vero e proprio golfo mistico, che mi rimandò al Teatro Romano con la chiesa dei Santi Siro e Libera, alta sulla destra. Ero solo sull'erba rigogliosa, proprio dove ora allestiamo il palco dell'orchestra, a monte di un antico orto cintato da grandi muri a secco. Ebbi così l'idea di promuovervi una cerimonia laica, un omaggio al Baldo ed alle sue genti che qui faticavano, ai partigiani (come mio padre contadino) che qui operavano spesso braccati dai nazifascisti, mi proposi di farne un messaggio di speranza e bellezza. Mi consultai con alcuni esperti: l'acustica era ottimale. Il primo violino **Peter Szanto** dapprima e il maestro **Giuliano Bertozzo** con l'orchestra del Montemezzi poi, ne furono entusiasti. Fondammo la "Sorasengi" nel 2006 con **Roberto Buttura**, **Beppe Dal Prete**, **Gianni Bonsaver** e **Adriano Falzoni** con mogli, compagne, amici ed i miei fratelli Mario, Maurizio e Paola. Iniziammo con la sinfonia concertante di Mozart e 20 orchestrali. 250 le presenze. Dal 2011 dirige **Battistoni** (aveva 23 anni, una rivelazione), che lo scorso anno ci ha dedicato una sua elegia sinfonica inedita.

Proprio sul filo di cresta del Baldo che, quasi mille metri sopra, domina Sorasengi, prima della bocchetta di Naole, un piccolo obelisco ricorda la Divisione partigiana Avesani del Baldo. Detta l'epigrafe: "In memoria di coloro che caddero per un mondo ed una patria migliore. A ricordo di una dura guerra ed un'immane tragedia. In riconoscenza agli uomini ed alle donne che donarono loro forza ed assistenza. I partigiani sopravvissuti della brigata Garibaldi "Vittorio Avesani. CON AMORE." Appunto: civiltà e bellezza.

Bartolo Fracaroli

Mi piace < 50

Condividi

VERONA

settimanale cattolico d'informazione

fedele



CULTURA & SPETTACOLI

Concerto sul Baldo col maestro Battistoni

Questa domenica a mezzogiorno in località Sorasengi, sopra Braga di Caprino Veronese, sul monte Baldo, il maestro Andrea Battistoni con l'Orchestra da camera di Verona composta da 50 elementi, dirigerà il tradizionale concerto con musiche di Wagner e Beethoven.



09/07/2016

Domenica 10 luglio alle 12 sul Baldo orientale, nell'isolato bellissimo alpeggio di Sorasengi, a 980 di quota sopra Braga di Caprino, si terrà il tradizionale concerto del maestro Andrea Battistoni, con "l'Orchestra da camera di Verona" di 50 elementi (primo violino Peter Szanto), proposto dall'associazione omonima (www.soreaseng.it) di cento membri, presieduta dal proprietario della malga, l'ing. Giacomo Brunelli, la prima iniziativa di musica colta all'aperto sul Baldo dal 2006. In programma: Richard Wagner, *Idillio di Sigfrido*, Ludvig Van Beethoven, *Sinfonia n° 7 in La maggiore, opera 9*. In caso di meteo compromesso consultare il sito della Sorasengi.

La località si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari (tre facili, l'altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo): quello storico per il baito dei Tesi è stato chiuso dai proprietari. Per i disabili (gratuitamente) e gli strumenti musicali più ingombranti e pesanti, è disponibile dalle 10 un elicottero a Deltaland, sotto la frazione caprinese Platano. Le auto possono essere comodamente parcheggiate sui prati nella contrada di Pradonego (XIV sec.) o, per il sentiero erto, nel lungo ampio tornante sotto la

nell'anfiteatro naturale marcato da cinque baitelli sotto sei colossali querce in una foresta incantata, preceduto da alcune recite di brani letterari e poetici. Importanti idonee calzature e vestiario. Un appuntamento suggestivo che vedrà comitive di escursionisti, intere famiglie, giovani, anziani e bambini, salire in fila indiana nella fustaia fiorita scegliendosi il posto fra ombra e sole per godere non solo lo spettacolo, ma panorami estesissimi e mutevoli ad ogni punto cardinale.

«Quando nel 2004 ebbi la disponibilità di questi 45 ettari improduttivi del Baldo, bellissimi e ricchi di storia – vi trovammo una moneta romana di Costantino (306 d.C.) – racconta l'ing. Brunelli – mi sorprese vedere dal basso, oltre i grandi patriarchi plurisecolari che connotano i piccoli edifici, un netto profilo ad arco dell'erto prato, davanti un vero e proprio golfo mistico, che mi rimandò al Teatro Romano con la chiesa dei Santi Siro e Libera, alta sulla destra. Ero solo sull'erba rigogliosa, proprio dove ora allestiamo il palco dell'orchestra, a monte di un antico orto cintato da grandi muri a secco. Ebbi così l'idea di promuovervi una cerimonia laica, un omaggio al Baldo ed alle sue genti che qui faticavano, ai partigiani (come mio padre contadino) che qui operavano spesso braccati dai nazifascisti, mi proposi di farne un messaggio di speranza e bellezza» spiega l'anfitrione. E prosegue: «Mi consultai con alcuni esperti: l'acustica era ottimale. Il primo violino Peter Szanto dapprima e il maestro Giuliano Bertozzo con l'orchestra del Montemezzi poi, ne furono entusiasti. Fondammo la "Sorasengi" nel 2006 con Roberto Buttura, Beppe Dal Prete, Gianni Bonsaver, e Adriano Falzoni con mogli, compagne, amici e i miei fratelli Mario, Maurizio e Paola. Iniziammo con la sinfonia concertante di Mozart e 20 orchestrali, 250 le presenze. Dal 2011 dirige Battistoni (aveva 23 anni, una rivelazione), che lo scorso anno ci ha dedicato una sua elegia sinfonica inedita *Festivo! Un onore*».

Fonte: Comunicato stampa

Forse ti può interessare anche:

- » Gianna Nannini e il suo rock "sinfonico" in Arena
- » Boschi, prati e stelle: et volà il monte Baldo
- » Immobili AFFITTO

© Verona Fedele Srl - 37121 Verona Via Pietà Vecchia, 4 tel. 045.8000121 Fax 045.591745

Cap. Soc. int. vers. euro 25.822,84 - Cod. Fisc. - Part. IVA - Reg. Impr. di VR 02741800235 - REA 279578

Telenuovo.it TGGialloblu.it



Parte del pubblico al concerto del 2015



Il maestro Battistoni con l'ing. Brunelli



Uno degli imponenti cerri secolari di malga Sorasengi

MALGA SORASENGI

Domenica 10 sul Baldo concerto nella foresta

05/07/2016 18:35

Domenica 10 luglio alle 12 sul Baldo orientale, nell'isolato bellissimo alpeggio di Sorasengi, a 980 di quota sopra Braga di Caprino, si terrà il tradizionale concerto del maestro Andrea Battistoni, con "l'Orchestra da camera di Verona" di 50 elementi (primo violino Peter Szanto), proposto dall'associazione omonima di cento membri, presieduta dal proprietario della malga, l'ing. Giacomo Brunelli, la prima iniziativa di musica colta all'aperto sul Baldo dal 2006. In programma: Richard Wagner, Idillio di Sigfrido, Ludvig Van Beethoven, Sinfonia n° 7 in La maggiore, opera 9. In caso di meteo compromesso consultare il sito www.soraseng.it

La località si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari (tre facili, l'altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo): quello storico per il baito dei Tesi è stato chiuso dai proprietari. Per i disabili (gratuitamente) e gli strumenti musicali più ingombranti e pesanti, è disponibile dalle 10 un elicottero a Deltaland, sotto la frazione caprinese Platano. Le auto possono essere comodamente parcheggiate sui prati nella contrada di Pradonego (XIV sec.) o, per il sentiero erto, nel lungo ampio tornante sotto la frazione Braga in testa alla val de le Giare, prendendo a sinistra (due chilometri oltre Caprino) per Spiazzi. Gli itinerari sono segnati da "ometti" di pietre.

Lo scorso anno furono 1500 gli spettatori. Ristoro all'arrivo con prodotti, vini e bevande del Baldo e, dopo il concerto all'aperto, una pastasciutta. Suoneranno nell'anfiteatro naturale marcato da cinque baitelli sotto sei colossali querce in una foresta incantata, preceduto da alcune recite di brani letterari e poetici. Importanti idonee calzature e vestiario.

Un appuntamento suggestivo che vedrà comitive di escursionisti, intere famiglie, giovani, anziani e bambini, salire in fila indiana nella fustaia fiorita scegliendosi il posto fra ombra e sole per godere non solo lo spettacolo, ma panorami estesissimi e mutevoli ad ogni punto cardinale.

“Quando nel 2004 ebbi la disponibilità di questi 45 ettari improduttivi del Baldo, bellissimi e ricchi di storia – vi trovammo una moneta romana di Costantino (306 d.C) - racconta l'ing. Brunelli - mi sorprese vedere dal basso, oltre i grandi patriarchi plurisecolari che connotano i piccoli edifici un netto profilo ad arco dell'erto prato, davanti un vero e proprio golfo mistico, che mi rimandò al Teatro Romano con la chiesa dei Santi Siro e Libera, alta sulla destra. Ero solo sull'erba rigogliosa, proprio dove ora allestiamo il palco dell'orchestra, a monte di un antico orto cintato da grandi muri a secco. Ebbi così l'idea di promuovervi una cerimonia laica, un omaggio al Baldo ed alle sue genti che qui faticavano, ai partigiani (come mio padre contadino) che qui operavano spesso braccati dai nazifascisti, mi proposi di farne un messaggio di speranza e bellezza.- spiega l'anfitrione.

E prosegue:” Mi consultai con alcuni esperti: l’acustica era ottimale. Il primo violino Peter Szanto dapprima e il maestro Giuliano Bertozzo con l’orchestra del Montemezzi poi, ne furono entusiasti. Fondammo la “Sorasengi” nel 2006 con Roberto Buttura, Beppe Dal Prete, Gianni Bonsaver, e Adriano Falzoni con mogli, compagne, amici ed i miei fratelli Mario, Maurizio e Paola. Iniziammo con la sinfonia concertante di Mozart e 20 orchestrali. 250 le presenze. Dal 2011 dirige Battistoni (aveva 23 anni, una rivelazione), che lo scorso anno ci ha dedicato una sua elegia sinfonica inedita “Festivo!” “Un onore”.

11° concerto a Malga Sorasengi

Comune: Caprino Veronese – Categoria: Varie

10 luglio 2016 » 10 luglio 2016

concerto del maestro Andrea Battistoni, con "l'Orchestra da camera di Verona"

Comunità del Garda giornale on line

Domenica 10 luglio alle 12 sul Baldo orientale, nell'isolato bellissimo alpeggio di Sorasengi, a 980 di quota sopra Braga di Caprino, si terrà il tradizionale concerto del maestro Andrea Battistoni, con l'Orchestra da camera di Verona" di 50 elementi (primo violino Peter Szanto), proposto dall'associazione omonima (www.soraseng.it) di cento membri, presieduta dal proprietario della malga, l'ing. Giacomo Brunelli, la prima iniziativa di musica colta all'aperto sul Baldo dal 2006. In programma: Richard Wagner, Idillio di Sigfrido, Ludvig Van Beethoven, Sinfonia n° 7 in La maggiore, opera 9. In caso di meteo compromesso consultare il sito della Sorasengi.

La località si raggiunge solo a piedi in circa un'ora da quattro itinerari (tre facili, altro per Sengia Camara meno, ma bellissimo): quello storico per il baito dei Tesi è stato chiuso dai proprietari. Per i disabili (gratuitamente) e gli strumenti musicali più ingombranti e pesanti, è disponibile dalle 10 un elicottero a Deltaland, sotto la frazione caprinense Platano. Le auto possono essere comodamente parcheggiate sui prati nella contrada di Pradonego (XIV sec.) o, per il sentiero erto, nel lungo ampio tornante sotto la frazione Braga in testa alla val de le Giare, prendendo a sinistra (due chilometri oltre Caprino) per Spiazzi. Gli itinerari sono segnati da "ometti" di pietre. Lo scorso anno furono 1500 gli spettatori. Ristoro all'arrivo con prodotti, vini e bevande del Baldo e, dopo il concerto all'aperto, una pastasciutta. Suoneranno nell'anfiteatro naturale marcato da cinque baitelli sotto sei colossali querce in una foresta incantata, preceduto da alcune recite di brani letterari e poetici. Importanti idonee calzature e vestiario. Un appuntamento suggestivo che vedrà comitive di escursionisti, intere famiglie, giovani, anziani e bambini, salire in fila indiana nella fustaia fiorita scegliendosi il posto fra ombra e sole per godere non solo lo spettacolo, ma panorami estesissimi e mutevoli ad ogni punto cardinale. A N.O. le creste del Baldo dei Colonèi di Pesina e Caprino, ad E

la valle dell'Adige con il Pastello, il Corno d'Aquilio e le Seghe di Ala, a S. il caprinense con il doppio circo morenico glaciale dell'Adige a Rivoli e del Garda al monte Moscal, a S-O il basso lago di Garda con Peschiera, Sirmione e Salò, a N.E. Spiazzi e la Vallagarina con le Dolomiti all'orizzonte. "Quando nel 2004 ebbi la disponibilità di questi 45 ettari improduttivi del Baldo, bellissimi e ricchi di storia – vi trovammo una moneta romana di Costantino (306 d.C) - racconta l'ing. Brunelli - mi sorprese vedere dal basso, oltre i grandi patriarchi plurisecolari che connotano i piccoli edifici (n.d.r. una malghetta absidata della fine del '700, due casere del primo '800, una stalla doppia con fienili soprastanti del '900, un baito a sbalzo del '700) un netto profilo ad arco dell'erto prato, davanti un

vero e proprio golfo mistico, che mi rimandò al Teatro Romano con la chiesa dei Santi Siro e Libera, alta sulla destra. Ero solo sull'erba rigogliosa, proprio dove ora allestiamo il palco dell'orchestra, a monte di un antico orto cintato da grandi muri a secco. Ebbi così l'idea di promuovervi una cerimonia laica, un omaggio al Baldo ed alle sue genti che qui faticavano, ai partigiani (come mio padre contadino) che qui operavano spesso braccati dai nazifascisti, mi proposi di farne un messaggio di speranza e bellezza.- spiega l'anfitrione. E prosegue:" Mi consultai con alcuni esperti: l'acustica era ottimale. Il primo violino Peter Szanto dapprima e il maestro Giuliano Bertozzo con l'orchestra del Montemezzi poi, ne furono entusiasti. Fondammo la "Sorasengi" nel 2006 con Roberto Buttura, Beppe Dal Prete, Gianni Bonsaver, e Adriano Falzoni con mogli, compagne, amici ed i miei fratelli Mario, Maurizio e Paola. Iniziammo con la sinfonia concertante di Mozart e 20 orchestrali. 250 le presenze. Dal 2011 dirige Battistoni (aveva 23 anni,

una rivelazione), che lo scorso anno ci ha dedicato una sua elegia sinfonica inedita "Festivo!" "Un onore". Proprio sul filo di cresta del Baldo che, quasi mille metri sopra, domina Sorasengi, prima della bocchetta di Naole, un piccolo obelisco ricorda la Divisione partigiana Avesani del Baldo. Detta l'epigrafe: " In memoria di coloro che caddero per un mondo ed una patria migliore. A ricordo di una dura guerra ed un'immane tragedia. In riconoscenza agli uomini ed alle donne che donarono loro forza ed assistenza. I partigiani sopravvissuti della brigata Garibaldi "Vittorio Avesani. CON AMORE." Appunto: civiltà e bellezza.

(Bartolo Fracaroli)

Dida foto:

- Uno degli imponenti cerri secolari di malga Sorasengi.
- il maestro Battistoni con il promotore dei concerti ing. Brunelli.
- parte del pubblico al concerto del 2015

Guarda sulla mappa dove si svolge l'evento

LUGLIO

Sabato 02

Brentino/Belluno. Visita al centro storico di Belluno, il paese dei cinque ponti sul Biffo. Ritrovo alle ore 16 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Belluno, rientro per le 19 circa. E' richiesto un contributo di €2 per l'associazione. Facile. Info 3288675916.

Domenica 03

Costermano. Escursione nella Valle del Tesina e alla località Le Cole. Ritrovo alle ore 9 in piazza a Castion – vicino alla Chiesa –, rientro previsto per le ore 12. Medio. Info al 3479881377.

Valeggio s/M. Visita per il centro storico di Valeggio e Borghetto, con passeggiata tra le ville venete. Ritrovo alle ore 15,30 davanti alla chiesa parrocchiale, rientro per le ore 18,45. Facile. Info al 3288675916

Sabato 09

Bardolino. Escursione sulle colline tra S. Colombano e la Rocca. Ritrovo all'imbocco di via Carlo Scarpa alle ore 9,30, rientro previsto per le ore 12. (Via Carlo Scarpa si incontra sui tornanti della strada che da Bardolino sale in direzione di Albarè di Costermano). Facile. Info al 3386110020

Festa d'Estate: ritrovo alle ore 19 al Telegrafo Ottico di Pastrengo. Sono gradite bibite e bevande da condividere insieme. Si prega di parcheggiare nel prato all'ingresso del ristorante Leopold e salire a piedi. Info al 3386110020

Domenica 10

Garda. Escursione alle incisioni rupestri gardesane. Ritrovo alle ore 9,30 al parcheggio di San Vigilio, rientro per le ore 12. Medio. Info al 3386110020

Torri del Benaco. C'era una volta a Torri... Dalla "fotografia" del 1660 alla Sala delle mappe in Castello, passeggiata alla riscoperta di antiche memorie. Ritrovo davanti al Castello alle ore 16,00; rientro per le ore 18,30. Facile. Richiesto pagamento biglietto d'ingresso al museo. Info al 3486860933

Valeggio s/M. Visita al caratteristico borgo di Salionze e alle sue colline, in occasione della locale festa. Ritrovo alle ore 17 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Salionze, rientro per le ore 19,00 circa. Facile. Info e prenotazioni al 3288675916

Monte Baldo. Escursione da Braga ai prati di Piore fino a Sorasengi per assistere al tradizionale concerto di musica classica. Ritrovo: ore 9 a Caprino (piazza del Monumento); pranzo a cura dell'associazione Sorasengi con offerta libera; rientro previsto ore 15,30; Percorso: medio. Si richiede un contributo di € 3 per l'associazione. Info al 3480466872

Sabato 16

Cavaion. Escursione tra testimonianze archeologiche, splendidi panorami, bellezze naturalistiche, ville e antichi "introi". Ritrovo alle ore 16,30 davanti al

Sabato 30

Costermano. Visita a Villa Pellegrini-Cipolla di Castion V.se, gioiello del Settecento veronese. Ritrovo alle ore 16 davanti al cancello della villa, conclusione ore 18 circa. Facile. Info al 3386110020

Garda. Escursione notturna "al chiar di Luna" sulla Rocca di Garda. Ritrovo alle ore 19,30 all'Istituto Tusini di Bardolino, rientro per le ore 22,30. Munirsi di torcia. Medio. Info al 3472111212

Domenica 31

Bardolino. Escursione nei dintorni dell'antica contrada di Cortellina, tra collina e lago, e visita all'antica chiesetta di San Vito. Ritrovo alle ore 17 al capello all'imbocco della strada per l'Eremo, rientro previsto per le ore 19,30. Facile. Info al 3386110020.

Caprino V.se. Escursione da Lubiara a forte San Marco tra storia e paesaggi suggestivi, in occasione della tradizionale Fiera Montebaldina. Ritrovo alle ore 16,30 a Lubiara; rientro per le ore 19,30. Medio. Info al 3288675916.

Anticipazioni di AGOSTO

Sabato 06/ago

Bardolino. Itinerario storico-artistico alla scoperta del borgo di Cisano e della millenaria Pieve con visita agli ambienti annessi solitamente chiusi, in occasione della Festa della Parrocchia. Ritrovo davanti alla Pieve di Santa Maria di Cisano alle ore 9,30, rientro previsto per le ore 11,30. Facile. Info al 3486860933.

Domenica 07/ago

Lazise. Escursione nei dintorni di Colà, fra antiche corti e dolci colline, in occasione della ricorrenza della Madonna della Neve, patrona del C.T.G. Ritrovo alle ore 16 davanti alla chiesa della Madonna della Neve di Colà, rientro per le ore 18,30 circa. Facile. Info al 3486860933

L'adesione e la partecipazione alle escursioni e visite è libera e gratuita – salvo nei casi specificamente indicati o per eventuali ingressi a pagamento a monumenti o musei. Per le escursioni è, in generale, altamente consigliato un equipaggiamento adeguato da escursionismo e la dotazione di bevande e generi di conforto. Nel programma sono indicati i gradi di difficoltà.

Per cause di forza maggiore le iniziative previste potranno subire delle variazioni, quindi si prega di informarsi in anticipo al numero indicato.

SI SOLLEVANO GLI ORGANIZZATORI DA OGNI RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI INFORTUNI CAPITATI DURANTE LE INIZIATIVE IN PROGRAMMA.

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER SUL SITO WWW.ELVISSINEL.IT
SEGUITECI ANCHE SU FACEBOOK

DONA IL 5 PER MILLE AL CTG VERONA
apponi la firma nell'apposita sezione della dichiarazione dei redditi
e riportare il codice fiscale dell'Associazione: 93035710230

DONA IL 2 PER MILLE AL CTG NAZIONALE
apponi la firma nell'apposita sezione della dichiarazione dei redditi
e riportare il codice fiscale dell'Associazione: 8020669058

Municipio, rientro previsto per le ore 18.30. Medio. Info al 3479881377. E' richiesto un contributo di €2 per l'associazione.

Domenica 17

Garda. Escursione nell'affascinante Val dei Molini. Ritrovo alle ore 10 all'imbocco della valle, rientro previsto per le ore 12. Medio-facile. Info al 3479881377

Rivoli ver.se. Escursione nell'anfiteatro morenico di Rivoli, nel territorio delle Zuane attraverso vecchie corti e contrade, tra storia e natura. Facile. Ritrovo alle ore 16,00 davanti alla Chiesa Parrocchiale, rientro per le ore 19,30 circa. Info 3288675916

Sabato 23

Torri d/B. Escursione alle incisioni rupestri del Monte Luppia, un emozionante tuffo nel passato in un ambiente ricco di fascino. Ritrovo alle ore 9 a Punta San Vigilio, rientro previsto per le ore 12,00 Medio. Info al 3288675916

Bardolino. Visita al borgo di Calmasino, in occasione della Sagra di Sant'Anna: non solo paese di rotonde verso il lago, ma anche antico comune medievale tra "platèa, bastia e castrum". Ritrovo alle ore 16 al parcheggio del cimitero di Calmasino, rientro per le ore 18,30 circa. Facile-medio. Info al 3486860933.

Lazise. Visita al centro storico e alle mura con passeggiata fino a Villa Pergolana. Ritrovo alle ore 16 davanti al Municipio, rientro previsto per le ore 18,30. Facile. Info al 3288675916

Caprino V.se. Escursione serale "sensoriale". Proveremo ad affinare i sensi, con un'analisi guidata, nell'affascinante contesto ambientale di Vilmezzano e Braga, ricordando le antiche tradizioni. Ritrovo alle ore 19,30 in piazza del monumento di Caprino, rientro per le 22,30 circa. Munirsi di torcia. Verrà richiesto un contributo di €2 per l'associazione. Medio-Facile. Info 3472111212

Domenica 24

Caprino V.se. Escursione tra le colline moreniche e visita dell'antico paese di Ceredello e della chiesetta di S. Cristina, in occasione della secolare sagra locale. Ritrovo alle ore 16,30 ai parcheggi della Sagra in località Ceredello di sotto, rientro previsto per le ore 19. Verrà richiesto un contributo di €2 per l'associazione. Facile. Info al 3395259265

Brentino Belluno. Visita alla chiesa parrocchiale di Rivalta e alla chiesa di Sant'Andrea di Belluno Veronese, alle ville e al borgo di Rivalta, in occasione della festa patronale di San Giacomo. Ritrovo alle ore 17 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Rivalta; rientro previsto per le ore 19. Facile. Info al 3386110020.

Monte Baldo. Escursione tra la faggetta, la pineta e le malghe del Baldo trentino. Ritrovo a Caprino (piazza del Monumento) alle ore 9; pranzo al sacco; rientro previsto per le ore 16, 30. Percorso: medio. Si richiede un contributo di € 3 per l'associazione. Info al 3480466872



C.T.G. "El Vissinèl"

Amministrazioni comunali di
Bardolino, Costermano, Lazise, Garda,
Rivoli V.se, Torri del Benaco, Valeggio sul Mincio

Programma escursioni e visite

LUGLIO 2016

